

Extrait du programme souvenir du 24 juin 1956

« *Le visage du Canada français*

« Présentation du défilé

« Le défilé historique du 24 juin 1956 a été conçu de façon à faire ressortir les aspects poétiques et culturels du Canada français, et ce faisant, il s'inspire surtout de notre production littéraire. Il est dédié particulièrement en hommage à nos hommes et à nos femmes de lettres qui, par leurs œuvres, contribuent à maintenir l'esprit français au Canada et assurent à notre pays un rayonnement culturel qui devient de plus en plus marquant.

« Ce défilé de 1956 comprend d'abord le char-thème qui symbolise *Le visage du Canada français*. Deux autres chars sont ensuite consacrés à l'histoire; le premier sous le titre *Histoire, lumière de l'avenir* et le deuxième évoquant la belle figure d'Iberville le conquérant. Viennent ensuite deux chars consacrés à notre littérature; l'un en hommage à nos poètes, sous le titre *Le vaisseau d'or de la poésie*; l'autre en hommage à nos romanciers. Le défilé se poursuit par la représentation de quatre scènes de vie : *Le Survenant*, *Menaud maître-draveur*, *Le curé du village* et enfin *Le réveillon de Noël*. Le thème se développe par la présentation de paysages inspirés des œuvres de Léo-Paul Desrosiers, Alfred Desrochers, du révérend frère Marie-Victorin et de Claude Mélançon : *L'ampoule d'or*, *L'hymne au vent du nord*, *La flore laurentienne* et *Nos oiseaux, nos poissons et nos animaux*.

« Cette évocation de ce qui fait le visage du Canada français serait incomplète s'il y manquait des légendes, des danses et des chansons. C'est pourquoi les chars suivants rappellent deux légendes, des danses folkloriques et trois chansons dont l'une très ancienne et deux autres contemporaines. Ces chars s'intitulent ainsi *Satan, constructeur d'églises*; *La danse des sorcières*; *Danses de folklore*; *Auprès de ma blonde*; *Papa Lapin*, *Maman Lapin*, *Le P'tit train du nord*. Le vingtième char de ce défilé, en hommage à Saint Jean-Baptiste, notre patron national, a pour titre *Ô Canada, mon pays, mes amours*. »

Extrait du *Programme souvenir du 24 juin 1946*, Secrétariat de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, Montréal.